

# PAOLO & VITTORIO TAVIANI

Invité d'Honneur  
Claudio BIGAGLI

Sergio NICOLAI  
Jean-François PERRIER  
Giancarlo SCARCHILLI  
Renato SORGATO  
Giorgio TREVES

“ Je ne connais qu'un seul devoir  
et c'est celui d'aimer. ”

Albert Camus, Carnets (1962)



PRO  
GRA  
MME

FESTIVAL DE  
**CINÉMA ITALIEN**  
DU 14 AU 20  
JUILLET 2024 ■ **MÉNERBES**  
■ **FONDS JANE EAKIN**



## INAUGURATION DU FESTIVAL

MAISON DE LA  
TRUFFE ET DU VIN

19H



[www.tenordibettino.com](http://www.tenordibettino.com)

### ON VOUS ATTEND !

Venez nombreux assister à l'inauguration en présence de Monsieur Christian Ruffinatto, Maire de Ménerbes, Monsieur Patrick Merle, 1er Adjoint et son Conseil municipal, à la présentation de la nouvelle édition du Festival de cinéma italien organisé par le Fonds Jane Eakin dans le beau jardin de la Maison de la Truffe et du Vin dirigée par Martine Sohet avec l'assistance de Pierre-Alexandre Champroux. L'édition 2024 se projette cette année dans l'œuvre des frères Taviani couronnée de nombreuses récompenses tout au long de leur carrière. Palme d'or à Cannes en 1977 pour Padre Padrone, David di Donatello en 1983 pour La Nuit de San Lorenzo que nous projetterons en présence de l'acteur Claudio Bigagli venu de Rome, Ruban d'argent en 1985 pour le meilleur scénario pour Kaos et en 2005, parmi d'autres récompenses, un Globe d'or.

« Nous ne voyons pas comment nous pourrions travailler l'un sans l'autre... Tant que nous pourrions mystérieusement respirer au même rythme, nous ferons des films ensemble ».

Pour le plus grand plaisir de tous les cinéphiles, venez nombreux découvrir l'œuvre de Paolo et Vittorio Taviani !!!

Cocktail animé musicalement par la présence du Ténor Di Bettino qui interprètera des extraits de nos opéras italiens préférés !

Avec le restaurant La Table de l'Epicier et les vins du Domaine Ruffinatto.

**ENTRÉE LIBRE**

*L'édition 2024 de notre Festival de Cinéma italien est dédiée à nos amis Michèle Richer et Cyril Deflaux qui nous ont quittés en 2023.*





“ Il y a des lieux où souffle l'esprit. ”  
Maurice Barès

## HOMMAGE HIER AUJOURD'HUI DEMAIN

FILM DE  
VITTORIO DE SICA  
(1901-1974)

AVEC MARCELLO  
MASTROIANNI  
(1924-1996)

21H30



Présenté par Jean-François Perrier et Sergio Nicolai avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni et Aldo Giuffré (Italie-France) Oscar du meilleur film en langue étrangère en 1965. 2024 est le cinquantième anniversaire de la mort de Vittorio de Sica et le centenaire de la naissance de Marcello Mastroianni.

Le film est composé de trois parties se déroulant géographiquement dans les trois plus grandes villes italiennes, Naples, Milan et Rome, toutes interprétées par le duo irrésistible Sophia Loren - Marcello Mastroianni et réalisé par Vittorio de Sica épaulé par de grands scénaristes italiens, Eduardo de Filippo, Cesare Zavattini, Bella Billa et Lorenza Zanuso.

Premier épisode Adelina de Naples

C'est Eduardo de Filippo qui est à l'origine du scénario. Nous sommes à Naples dans le quartier de Forcella en 1954. La belle Adelina Sbaratti pratique un sport quotidien, la contrebande de cigarettes, tandis que son mari est chômeur et qu'ils ont un enfant à charge. Une menace pèse sur elle, être envoyée en prison pour ne pas avoir payé ses amendes. Pour échapper à cette poursuite, elle a recours à une longue série de maternités, sept enfants en huit années !!! Son mari, quelque peu épuisé par tant d'enfants, ne peut plus mettre le suivant en route, inconvenient majeur, qui va amener son épouse à la case prison. Libérée grâce à la générosité de leurs voisins et à une libératrice grâce présidentielle. Cette histoire quelque peu rocambolesque a été inspirée aux scénaristes par la célèbre contrebandière napolitaine Concetta Muccardi.

2ème épisode Anna de Milan et 3ème épisode Mara de Rome

Le scénario a été écrit pas Cesare Zavattini d'après la nouvelle Troppo Ricco d'Alberto Moravia. C'est une critique sarcastique de la bourgeoisie italienne.

12€

Tarif normal

10€

Tarif adhérents

5€

Tarif jeunes (-18 ans)

Billetterie à partir de 20h45



⑥ “ La vie nous fait toujours rencontrer les personnes nécessaires pour dévoiler le destin ” qui nous attend. Rien n'est aléatoire.

Giancarlo Scarchilli



## TABLE RONDE LES FRÈRES TAVIANI

PRÉSENTÉE ET ANIMÉE  
PAR JEAN-FRANCOIS  
PERRIER  
AVEC SERGIO NICOLAI,  
GIANCARLO SCARCHILLI,  
GIORGIO TREVES

11H

JARDIN MAISON  
DORA MAAR



Venez nombreux pour cette désormais traditionnelle Table Ronde où se retrouvent chaque année nos invités réalisateurs italiens.

Sergio Nicolai, Giancarlo Scarchilli et Giorgio Treves, acteurs, réalisateurs, scénaristes, se souviendront des Frères Taviani comme on les nomme aujourd'hui, Paolo et Vittorio tous deux aujourd'hui disparus, mais tellement présents dans notre mémoire cinématographique.

Ils laissent une œuvre originale et singulière sur l'histoire de l'Italie, sur le peuple italien et la Sicile en particulier avec l'adaptation des Contes de Luigi Pirandello et tout ce que compte l'Italie dans sa grande Histoire.

Venez nombreux assister à cette rencontre qui pourra vous ouvrir à leur œuvre unique et vous préparer pour découvrir ou redécouvrir les films que nous avons sélectionnés pour vous.

**ENTRÉE LIBRE**

Brunch avec le restaurant La Table de l'épicier et le Domaine des Cancellades

25 €

Vin  
compris



« Elles étaient neuf » est l'histoire de l'évasion d'un groupe de neuf femmes qui a survécu au pire de l'Allemagne nazie. Gwen Strauss, directrice de la Maison Dora Maar qui nous accueille si adorablement chaque année a effectué un travail de recherche incroyable pour mettre au jour cette saisissante histoire d'entraide et de sororité malgré l'horreur. Ce témoignage poignant doit perdurer pour transmettre que l'indicible peut toujours arriver. En vente à la Mob, la boutique de la Maison Dora Maar. 22€

“ Ce que nous avons enduré ensemble est à nous, à cette vie, à ces instants, comme une transmutation de l'une, à l'autre, dans une autre vie. ”

Nicole Clarence (l'une des neuf)





“*Qu'elle soit nécessaire ou même justifiée, ne croyez jamais que la guerre n'est pas un crime.*”  
Ernest Hemingway



## PROJECTIONS

21H30



PREMIÈRE PARTIE  
COURT-MÉTRAGE  
DE GIANCARLO  
SCARCHILLI

DEUXIÈME PARTIE  
DOCUMENTAIRE  
DE GIORGIO  
TREVES



### Première partie

Le réalisateur Giancarlo Scarchilli, fidèle aussi de notre Festival de Cinéma italien comme Giorgio Treves, nous avait comblé avec un documentaire exceptionnel Vittorio raconte Gassman en 2021. C'est Eleonora Vallone qui l'avait représenté à Ménerbes cette année-là. Nous en gardons un souvenir délicieux. En 2022 c'est avec le film Le Roi des Paparazzi sur le célèbre Rino Barrilari qu'il est enfin venu dans notre Luberon avec Massimo Spano qui est producteur. Puis l'année dernière où notre Festival consacrait son édition à Pier Paolo Pasolini, nous avons pu découvrir son nouveau film Pier Paolo Pasolini, une vision nouvelle, largement primé et encensé par le milieu exigeant du cinéma italien. Il fait partie des fidèles cette année encore avec un court-métrage tourné avec Morena Gentile et Claudio Bigagli qui sera là avec nous.

### Deuxième partie

Difficile de dévoiler ce que recèle le court-métrage de Giancarlo Scarchilli, le titre en est déjà quelque peu mystérieux. Nous découvrons sous la direction du Maestro Scarchilli deux acteurs, Morena Gentile, invitée 2023, et Claudio Bigagli qui sera avec nous pour ce Festival 2024. Ce court-métrage d'une *Storie straordinaria ordinarietà*, attirantes et mystérieuses, seront sans doute onze petites minutes de pur bonheur. Quant au film 1938 que Giorgio Treves nous propose, il a été déjà célébré à Venise. C'est un regard profond et grave sur cette année si funeste sur le peuple italien qui n'était pas traditionnellement antisémite, mais amené surtout par la propagande à accepter l'idéologie fasciste, la persécution des Juifs. En ces temps actuels si fragiles, il est bon de se souvenir et de braver ces extrêmes pour conserver nos démocraties intactes.

Le Jardin de la Maison de la Truffe et du Vin, Martine Sohet, directrice, et Pierre-Alexandre vous accueille dans le beau jardin pour boire un verre ou vous restaurer avant la projection.

12€

Tarif normal

10€

Tarif adhérents

5€

Tarif jeunes (-18 ans)

Billetterie à partir de 20h45





“ La poésie, cette langue que personne ne parle,  
mais que tout le monde comprend. ”

Alfred de Musset

## RENCONTRE POÉTIQUE

AVEC GIANCARLO  
SCARCHILLI

11H

JARDIN MAISON  
DORA MAAR



ŒUVRE DE  
RICHARD ROUX

La personnalité discrète et passionnée à la fois de poésie de Giancarlo Scarchilli est une découverte émouvante par la sensibilité et la simplicité de son rapport à la poésie, une sorte de compagnonnage de vie, de sentiments secrets et de joies intérieures profondes.

Sans aucun doute, dans cette rencontre entre Giancarlo Scarchilli, l'audacieux et le timide à la fois, puis Jean-François Perrier, le fin lettré et l' historien amoureux de vers et de prose dans le théâtre qu'il aime, il va se passer un instant précieux et beau, simple et émouvant, doux et fort, mystérieux et révélateur, un ensemble en définitive qui va mettre nos esprits et nos cœurs dans un temps de joie et de grande émotion.

Venez, approchez-vous et laissez-vous bercer de mots, de vers, de silence et de joie. Bienvenue à notre amie Poésie, La nature si belle de Ménerbes en frémera sans aucun doute d'un plaisir certain comme nous tous.

Jean-François Perrier

Quelques chansons de François Hardy accompagneront avec tendresse cette matinée poétique.

**ENTRÉE LIBRE**

Apéritif avec les feuilletés salés de Vincent Auzet et les vins du Domaine de la Citadelle





12

# EXPOSITION

HÔTEL DE TINGRY MÉNERBES



JOSEPH HAVEL

15 JUIN - 24 NOVEMBRE







# ATELIER JANE EAKIN

VISITE SUR RENDEZ-VOUS

Contact : Annie Montagard 06 14 75 50 33

Mairie de Ménerbes : 04 90 72 22 05



## LA STRADA FAIT RELÂCHE

### BEST OF RESTAURANTS

Café du Progrès

31, rue R. et Raoul Sylvestre  
04 32 50 12 32 et 08 90 26 06 23

Le Galoubet

104, avenue Marcellin Poncet  
04 90 72 36 08

Les Saveurs gourmandes

51, rue Kléber Guendon  
04 32 50 20 53

La Table de l'épicier

16, avenue Marcellin Poncet  
04 32 52 90 99 et 06 87 41 66 90

Le Petit Café d'Oppède

Place Croix à Oppède-le-Vieux  
08 90 26 06 60

Chez Auzet

Salon de thé Tartes salées et sucrées,  
biscuits et viennoiseries  
06 26 60 49 32

Boulangerie Roche & Fils

24, rue Kléber Guendon  
04 90 72 42 79

Pizzeria L'Escandihado

56, avenue Marcellin Poncet  
09 84 44 05 50

Hostellerie Le Roy Soleil

196, route des Beaumettes  
Le Fort  
04 90 72 25 61

### BEST OF DOMAINES

Domaine Ruffinatto

680, Route des Ecoles Ménerbes  
06 30 80 95 20

Domaine des Jeanne

Quartier la Verrerie  
Oppède 04 90 72 54 23

Domaine La Citadelle

601, Route de Cavaillon  
Ménerbes  
04 13 71 00 11

Domaine des Cancélades

770 Chemin Briançonceu  
Ménerbes  
04 88 85 38 21

Il est prudent de réserver !

## DE PETRARQUE À GOLDONI

LECTURE PAR  
JEAN-FRANCOIS  
PERRIER  
JARDIN MAISON  
DORA MAAR

11H

Ils ont traversé la Provence, venus d'Italie, d'Angleterre, des États-Unis et d'ailleurs, ces écrivains de grand talent qui ont tenu des journaux de voyage pour raconter la beauté des paysages, la richesse de l'histoire de cette grande province qui a su les accueillir, pour quelques jours, quelques mois, quelques années.... Un regard amusé, parfois critique, souvent admiratif mais toujours curieux de ceux qui, de Pétrarque à Malaparte, de Thomas Jefferson à Van Gogh ont trouvé en Provence parfois l'amour, souvent l'inspiration et ont voulu partager ces expériences avec leurs contemporains. Un voyage dans le temps pour témoigner d'un cosmopolitisme enrichissant et dynamique, dont le Lubéron est encore et toujours un exemple vivant.

*Jean-François PERRIER*

10€ Tarif normal

5€ Tarif jeunes (-18 ans)

Billetterie à partir de 10H30



Portrait de Pétrarque  
(Noël Le Mire)

## SOIRÉE MUSICALE SCHUBERT DANS LE VENT

AU DOMAINE  
DE LA CITADELLE

ORGANISÉ PAR  
LES MUSICALES DU  
LUBERON

AVEC L'ENSEMBLE  
SARBACANES

19H30

Harmonie céleste !

Gabriel Pidoux, Neven Lesage , hautbois, Alejandro Pérez Marin, Florian Gazagne, bassons  
Félix Roth, Alessandro Orlando, cors  
Roberta Christini, Arthur Bolorinos, clarinettes  
Lilas Réglat, contrebasse

Le cinéma et la musique sont des arts proches et nous sommes heureux de vous proposer ce concert original de nos amis les Musicales du Luberon présidées par Patrick Canac.

Nous avons tous en nous quelques notes de Schubert et des émotions partagées avec sa musique. l'ensemble Sarbacanes nous les fait revivre dans le très beau chai du Domaine de la Citadelle à Ménerbes. Au programme, des pièces arrangées pour cette formation insolite : une marche militaire, un impromptu, mais aussi des raretés lyriques...

Entre création, découverte et adaptation, ce programme, interprété sur des instruments d'époque, donne qu'au compositeur autrichien de nouvelles couleurs.

Cette soirée sera un enchantement !!!

Un Schubert amusant, inédit et chaleureux pour une soirée mémorable dans un haut lieu des plaisirs gourmets et des vins du Luberon maintes fois primés par leurs hautes qualités et où nous accueillent Valérie et Cyril Panagiotis.

Programme de l'été : [www.musicalesluberon.fr](http://www.musicalesluberon.fr)

Billetterie : Valérie Vezinet

04 90 72 68 53 et 06 85 68 65 34

Réservez vite ! Bon concert !

“ Sans la musique, la vie serait une erreur. ”

Frederich Nietzsche





## KAOS

CONTES SICILIENS  
(1984)  
DE PAOLO ET  
VITTORIO TAVIANI

21H30

PLACE DE  
L'HORLOGE  
133 MN  
PRÉSENTÉ  
PAR JEAN-FRANÇOIS  
PERRIER  
AVEC CLAUDIO  
BIGAGLI



David di Donatello et Ruban d'argent en 1985 pour le meilleur scénario, Globe d'or en 1985 pour le meilleur film

Les frères Taviani ont fait dans Kaos une libre interprétation de nouvelles de Luigi Pirandello.

Ce soir vous les découvrirez adaptées par les frères Taviani. C'est une soirée rare, car l'œuvre cinématographique des deux frères n'est pas bien distribuée en France et vous montrer leurs films à été une âpre recherche... pour ces 4 épisodes surprenants.

L'autre fils (36')

L'histoire se passe au temps des grandes vagues d'émigration vers l'Amérique. La mère rejette le seul de ses trois fils qui est resté au pays, car il est le fruit d'un viol. Elle ouvre son cœur à un jeune docteur et raconte...

Requiem (29')

Des bergers envahissent la place désertée par le soleil d'un bourg sicilien. Ils viennent demander le droit d'avoir un cimetière sur leurs terres.

Mal de lune (45')

Avec Claudio Bigagli présent à Ménerbes.

A chaque pleine lune, un jeune marié est possédé et se trouve en proie au délire. Sa femme épouvantée s'enfuit au village.

Entretien avec la mère (23')

Luigi Pirandello revient sur les lieux de sa naissance. Par delà la mort, il a une conversation avec sa mère. Il évoque une journée au bord de la mer du temps de sa jeunesse à elle.

On ne peut qu'être émus par les sentiments qui émanent de ce conte et se souvenir de sentiments proches que nous avons tous ressentis un jour ou l'autre.

Un film oui, un chef d'œuvre qui va au cœur de tous !

Le Jardin de la Maison de la Truffe et du Vin, Martine Sohet, directrice, et Pierre-Alexandre vous accueille dans le beau jardin pour boire un verre ou vous restaurer avant la projection.

12€

Tarif normal

10€

Tarif adhérents

5€

Tarif jeunes (-18 ans)

Billetterie à partir de 20h45



## RENCONTRE AVEC CLAUDIO BIGAGLI

11H

JARDIN MAISON  
DORA MAAR



Claudio Bigagli, venu directement de Rome pour participer à notre Festival et nous l'en remercions chaleureusement, sa gentillesse, sa disponibilité, sa simplicité et son français parfait nous ont séduits.

Vous pourrez ainsi dialoguer avec lui lors de cette rencontre que Jean-François Perrier animera.

Parler de son palmarès d'acteur est enchanteur par tous les rôles qu'il a incarnés et connaître son expérience comme réalisateur, comme scénariste aussi l'est tout autant, parmi les scénariis, citons *Légers quiproquos* de Ricky Tognazzi, *Il guerriero Camillo* et *Commedia sexy* sous sa plume de scénariste également.

Quant aux films, ils ont jalonné sa carrière dès l'année 1976 jusqu'en 2022 avec *Leonora addio* de Paolo Taviani et le nombre s'élève à plus de 30 films parmi lesquels on peut citer *Portrait d'une province en rouge*, *Bianca*, *Domani Domani*, *La fina della notte*, *Légers quiproquos*, *Mediterraneo*, *Tous les hommes de Sara*, *Bonus Malus*, *Florile*, *Mille Bolle blu*, *La bella vita*, notamment aussi en 1995 *Pasolini*, un delitto italiano, *Italiani*, *Mi fai un favore* avec Giancarlo Scarchilli, *Concurrence déloyale*, *Tre metri sopra il cielo*, *Provaci ancora prof*, *Le rose del deserto*, *Scrivilo sui muri*, *Ho voglia di te*, *Noi due*, *C'è chi dice no*, *Les Fortunés* de Francesco Patierno, *L'amour ne pardonne pas* de Stefano Consiglio, *Leonora addio* de Paolo Taviani en 2022. Pour la Télévision également avec *Una famiglia in giallo* qui est une série télévisée et en 2022 *Fosca Innocenti*, *Docteur Fontana*, également série télévisée.

Notons aussi que Claudio Bigagli s'est formé à l'Académie nationale d'Art dramatique Silvio-D'Amico et a composé une carrière de réalisateur, d'acteur et de scénariste.

Préparez vos questions pour cette rencontre et ces échanges avec cet acteur majeur du cinéma italien, son français est parfait et fait partie de tout le charme et la gentillesse qui l'habitent.

Belle rencontre à tous.

**ENTRÉE LIBRE**

Buffet déjeunatoire avec le Café du Progrès et les vins du Domaine des Cancélades.



## LA NUIT DE SAN LORENZO

DE PAOLO ET  
VITTORIO TAVIANI  
(1982)

21H30

PLACE DE  
L'HORLOGE

105 MN

GRAND PRIX À  
CANNES (1982)

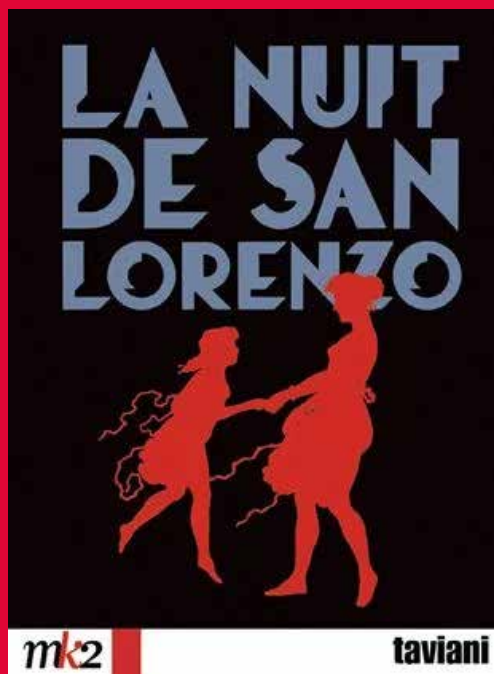
DAVID DI  
DONATELLO (1983)  
RUBAN D'ARGENT  
(1983)

GLOBE D'OR DU  
MEILLEUR FILM (1973)

PRÉSENTÉ PAR  
JEAN-FRANÇOIS  
PERRIER

AVEC  
CLAUDIO BIGAGLI  
OMERO ANTONUTTI  
MARGARITA LOZANO  
MIRIAM GUIDELLI  
MASSIMO BONETTI  
ENRICA MARIA  
MODUGNO

Le film est le récit d'une nuit ! Une nuit terrible, la nuit de San Lorenzo en 1944 en Toscane au cours de laquelle des hommes, des femmes et des enfants fuient leur village miné par les allemands en déroute. L'équipée terrible nous est montrée à travers le regard d'une petite-fille, et le film qui mêle réalisme des faits, imagination de l'enfance et souvenirs des réalisateurs se révèle à la fois dramatique et merveilleux. Les frères Taviani font une fois de plus revivre le passé de l'Italie dans ce chef d'œuvre primé à Cannes qui trouve pleinement sa place dans l'œuvre des Taviani. Quel enseignement pour ce siècle hélas encore si cruel ! Nos pensées vers les Ukrainiens et tous les pays en guerre.



Le Jardin de la Maison de la Truffe et du Vin, Marline Sohet, directrice, et Pierre-Alexandre vous accueille dans le beau jardin pour boire un verre ou vous restaurer avant la projection.

12€

Tarif  
normal

10€

Tarif  
adhérents

5€

Tarif jeunes  
(-18 ans)

Billetterie à partir  
de 20h45





## SOIRÉE DE CLÔTURE

LE PETIT CAFÉ  
DES JEANNE

20H30

OPPÈDE-LE-VIEUX



Chaque année, le plaisir renouvelé de se retrouver à notre Soirée de Clôture est un sentiment réjouissant qui nous unit dans la joie et la gourmandise, l'amour du cinéma et de la musique également.

Lord Mervyn Davies et Lady Jeanne Davies nous accueilleront auprès de Véronique et Alexandre du Domaine des Jeanne, également auprès d'Aurelio et la Cheffe Graça aux commandes de ce restaurant plein de charme avec un menu aux saveurs provençales et italiennes mêlées pour l'occasion et accompagnées de dégustations des meilleures cuvées des vins du Domaine des Jeanne dont les vignes s'étendent sur le territoire d'Oppède et les saveurs de l'huile d'olive du Domaine.

Dans ce cadre magnifique, au cœur d'Oppède-le-Vieux, le dîner sur la terrasse est une parenthèse enchantée sous le ciel étoilé et la proximité de la maison où a vécu Consuelo qui fut l'épouse de Saint-Exupéry, également le peintre Franz Priking dont l'atelier est voisin. Et puis bien sûr, Georges Glasberg qui fut le premier à photographier le désormais célèbre Jardin de Bomarzo en Italie abandonné alors sous des ronces depuis plusieurs siècles. Restauré, il se visite désormais et représente un joyau dans la romantique histoire de l'Italie.

Sur réservation uniquement (places limitées) au restaurant : 04 90 76 74 01 ou au 06 14 75 50 33.

Tenue décontractée pour la soirée !  
(petite laine conseillée)

Menu : Apéritif avec les Bulles du Domaine des Jeanne, Entrée, Plat, Dessert avec une dégustation de la gamme des vins du Domaine des Jeanne et Café.

Prix de la soirée tout compris : 50 € (CB, espèces ou chèque à l'ordre du Fonds Jane Eakin. Tarif Spécial pour enfants et adolescents jusqu'à 18 ans : 30 €



LE PETIT CAFÉ  
**JEANNE**

04 90 76 74 01





Bon festival à tous !  
Annie Montagard  
et Michèle Richer

## REMERCIEMENTS

Le Fonds Jane Eakin tient à remercier tous ceux qui concourent avec nous à la réussite de chacune de nos éditions. Monsieur le Maire, Christian Ruffinatto, Monsieur Patrick Merle, 1er Adjoint et le Conseil Municipal qui soutiennent tous nos projets avec intérêt et générosité, Isabelle Vincent aussi, Michel Bissière, Président du Conseil Régional PACA, les membres adhérents et donateurs du Fonds Jane Eakin qui concourent ainsi à notre dynamisme, notre Conseil d'Administration et Bureau du Fonds Jane Eakin, particulièrement Rémi Bonzi, notre Trésorier, Emmanuelle Borius, intervenante pour les contacts et les dossiers de subvention, Jacqueline Gonet également qui se joint par amitié à nos réunions, Patrick Canac et les Musicales du Luberon, partenaire privilégié dans le domaine de la musique, les acteurs et les réalisateurs italiens et français invités qui honorent de leur présence notre Festival, cette année Claudio Bigagli, Giancarlo Sarchilli, Giorgio Treves et Jean-François Perrier, fidèles depuis plusieurs années, le Jardin Dora Maar, particulièrement Gwen Strauss, Directrice de la Maison Dora Maar, qui nous accueille avec son équipe dans un lieu de rêve pour nos lectures, la Maison de la Truffe et du Vin et sa directrice Martine Sohét, Jean-Paul Chastel, Virginie et les projectionnistes de La Strada, Gaëtan de la Société Galight pour la sonorisation de nos rencontres et lectures, puis les commerçants et les restaurants de Ménerbes, ainsi que nos partenaires le Domaine Ruffinatto, le Domaine de la Citadelle, le Domaine des Cancélades et le Domaine des Jeanne, Lord et Lady Davies, Véronique et Alexandre avec Aurelio et Graça du Petit Café des Jeanne à Oppède-le-Vieux pour leur contribution inventive et gourmande, l'hôtel Le Roy Soleil, Muriel de l'imprimerie De Bourg, La Provence et Vaucluse Matin, Le Journal du Luberon et Nicolas Coissard, l'Office de Tourisme Apt-Luberon pour la diffusion de notre programme. Merci enfin à Delphine, notre talentueuse graphiste qui donne à notre communication l'élégance et l'efficacité qui honorent le beau village de Ménerbes et Catherine Alamy pour avoir sélectionné notre Festival dans le Favourite Design qui sélectionne les meilleurs créations graphiques du monde.

Merci à tous. Annie Montagard, Présidente du Fonds Jane Eakin